CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE
Francês do 9.º ano de escolaridade

(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Domínios		Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa	**Compreensão Oral**	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos, sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulado de forma clara a pausada.	20%	Fichas de compreensão oral; tarefas de escuta com questões de seleção, identificação ou resposta curta.
	Compreensão Escrita	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos, sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	20%	Fichas de compreensão escrita; fichas de trabalho de vocabulário e funcionamento da língua; testes integradores.
	Interação e Produção Escrita	Escrever correspondência e redigir textos (60 a 80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação.	20%	Produções escritas orientadas e/ou livres; mensagens e textos em diferentes suportes; fichas de trabalho; testes integradores.
	Interação e Produção Oral	Interagir em conversas curtas e bem estruturadas e escrever correspondência (60 a 80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando as convenções textuais, sociolinguísticas e os princípios de delicadeza, utilizando vocabulário muito frequente, frases curtas com estruturas gramaticais elementares e diferentes conectores de coordenação e subordinação, com pronúncia suficientemente clara.	20%	Grelhas de registo dos descritores da oralidade; respostas a questões; diálogos, relatos, debates, dramatizações e apresentações orais preparadas e/ou espontâneas.

Competência Intercultural e Estratégica	Estabelecer relações entre a cultura da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a visão do mundo e a interpretação de diferenças e semelhanças, identificando as estratégias de comunicação e de aprendizagem ajustadas ao seu perfil de aprendente, reconhecendo os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propondo formas de os superar, e utilizando recursos e suportes variados, indícios contextuais e textuais, e recursos verbais e não-verbais para aceder ao sentido de mensagens orais e escritas e realizar tarefas de interação e produção.	20%	Trabalhos individuais de pesquisa/investigação; trabalhos de pares ou de grupo; projetos e trabalho interdisciplinar;demonstração de interesse, cumprimento de tarefas e trabalho autónomo ; participação em atividades interculturais, concursos e outras atividades extracurriculares.